



Atividade Assíncrona 2

CCLHM0057 - História da América: colonização e resistência

Prof. [Eric Brasil](mailto:profericbrasil@unilab.edu.br) - profericbrasil@unilab.edu.br

Carga horário: 4h - Pontuação: 2,5

Entrega via Sigaa: 09/08/2021

Reflexão sobre a fonte:

A formação das sociedades coloniais envolveu níveis extremos de violência, opressão, dominação física, simbólica e material. Refletindo sobre essas relações desiguais, a historiografia vem produzindo trabalhos sobre formas de resistência em diferentes períodos e espaços coloniais nas Américas.

A partir dos debates do [Encontro Virtual 3](#) sobre resistência, dos [slides](#) e da [leitura do texto de Héctor Bruit](#), **analise a fonte e comente os sentidos e possibilidades de ações de resistência por parte das populações nativas e seus descendentes frente à dominação colonial nas Américas nos séculos XVI e XVII:**

Bernardino de Sahagún, Historia general de las Cosas de Nueva España, início do século XVI

[...] Desta maneira, eles [os indígenas] cantam quando querem, e se embebedam quando querem, e fazem suas festas como querem, e cantam os cantares antigos que usavam em tempos de sua idolatria, não todos, mas muitos, e ninguém entende o que dizem porque seus cantares são muito fechados. E se alguns cantares foram feitos após a conversão e tratam das coisas de Deus e de seus santos, estão envolvidos em muitos erros e heresias, e ainda suas danças contêm muitas superstições antigas e ritos idolátricos, especialmente onde não residem quem os entenda.

⚠ ATENÇÃO

1. Enviem o resposta em arquivo em formato doc, docx, odt, txt ou md. Por favor não enviem a resposta em formato PDF.

2. Sua resposta deve utilizar trechos da fonte como base da sua análise e tente apresentar os diferentes entendimentos de resistência presentes no texto de Héctor Bruit e como eles aparecem na fontes;
3. A resposta não precisa ter mais do que 10 a 15 linhas.

